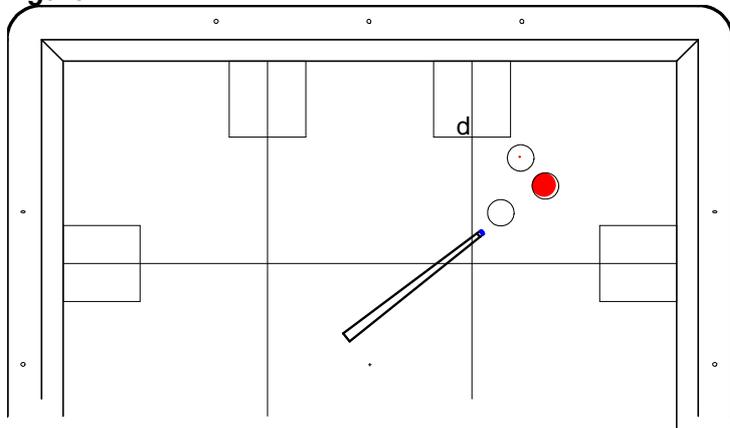


**Cadre 47/2: enchaînements dans le carré du coin**

La direction technique de la fédération vous propose une série de fiches dédiées au cadre 47/2. Les situations de jeu proposées sont, pour la plupart, transposables sur un billard de petit format. Les notions techniques de bases utilisées ont été étudiées dans les fiches techniques éditées dans les précédents numéros de France Billard.

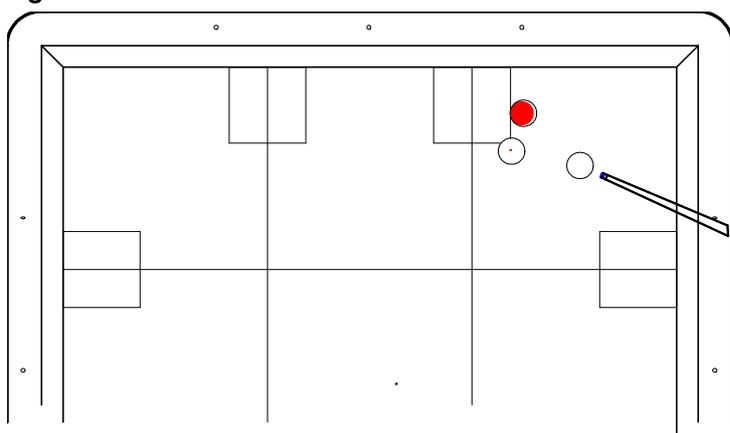
**Figure 1**



**Figure 1 :** position « entrée ».

Le coulé sur la bille rouge avec le carambolage en finesse de la bille 3, nous permet de la dépasser et ainsi transformer la situation en orientant les billes 2 et 3 vers la ligne « d ». Ne pas jouer assez fort présente, dans cette situation, un danger : la sortie d'une des deux billes le coup suivant pourrait devenir problématique.

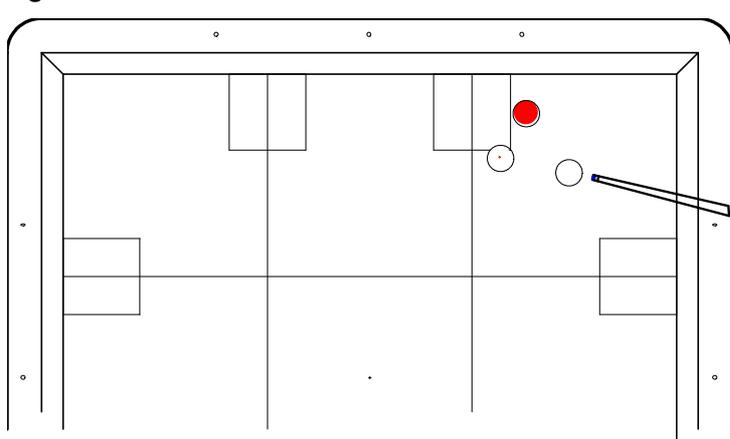
**Figure 2**



**Figure 2 :** Position « dedans ».

Première situation résultante possible de la précédente. Sur cette figure, nous jouons la bille blanche pour la sortir du carré en recherchant le placement sur la bille rouge.

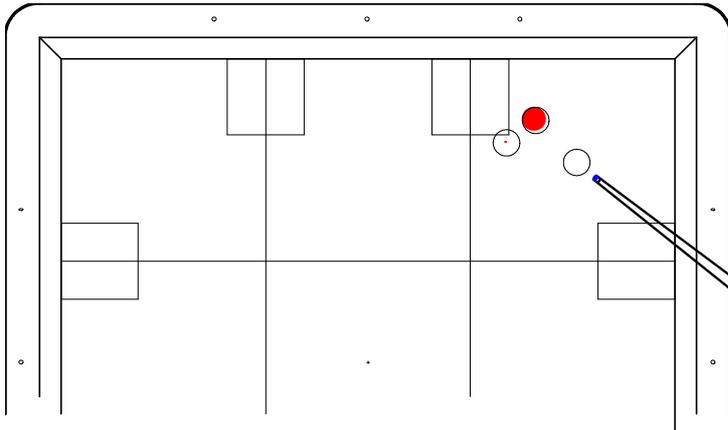
**Figure 3**



**Figure 3 :** position « dedans ».

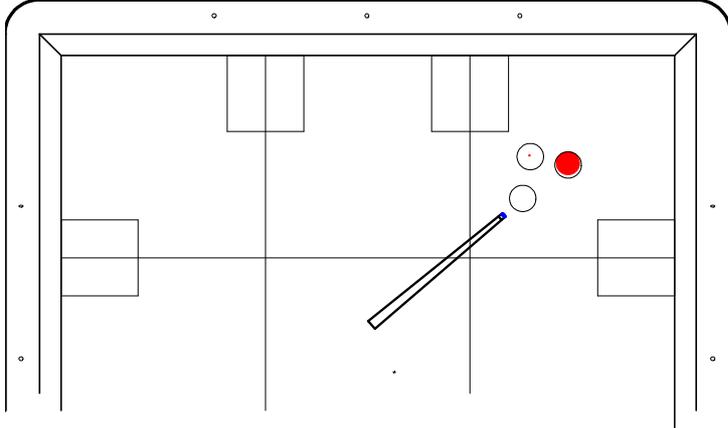
Deuxième situation résultante possible de la figure 1. Les billes 2 et 3 étant écartées, nous jouons, si c'est réalisable, le rappel de la bille blanche par une ou deux bandes.

**Figure 4**



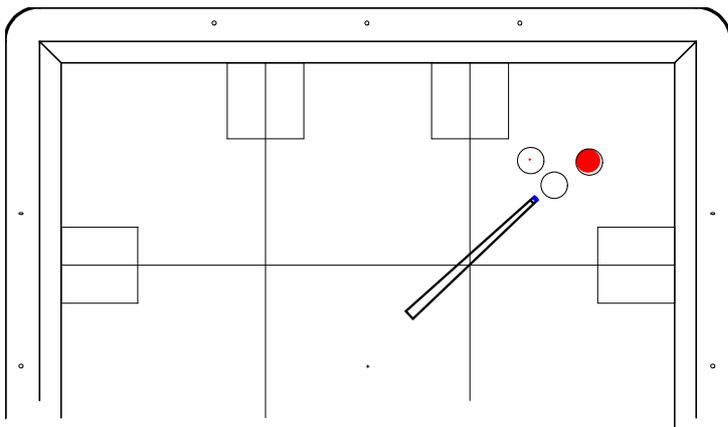
**Figure 4** : position « dedans ». Troisième situation résultante possible de la figure 1. Dans ce cas, un « coup de rail » permet de sortir la bille blanche du carré en rapprochant les deux billes de la ligne.

**Figure 5**



**Figure 5** : position « entré ». L'orientation des billes 2 et 3 nous empêchent de jouer directement sur la bille rouge. Nous choisirons alors le placement sur la bille rouge par la finesse de blanche pour obtenir un rétro à angle fermé (la bille pointée reste « en arrière » pour faciliter sa sortie sur le coup suivant).

**Figure 6**



**Figure 6** : position « dedans ». Situation résultante de la figure 5. Suivant le biais obtenu, on rappelle la bille rouge par une ou deux bandes en bousculant la bille 3 pour la sortir. En fonction de la situation (écartement des billes et éloignement de la ligne), le piqué peut faciliter la sortie de la bille 3 et la mesure sur le retour de la bille rouge.